Lakitas Sinchi Warmis: Migramos con nuestro soplido.

Por medio de esta exposición quisiéramos compartir la experiencia de Lakitas Sinchi Warmis, en la ciudad de San Pablo, Brasil. Cómo ha sido el proceso de formación e inserción, el aprendizaje y resignificación de prácticas comunitarias por medio de la música y la valorización cultural de las mujeres en nuestro proceso de migración y asentamiento.

Formar un grupo de mujeres inmigrantes ha sido una forma de visibilizar nuestra presencia en la ciudad mostrando nuestra cultura. La participación de mujeres inmigrantes de diversas nacionalidades e hijas de inmigrantes en torno a esta manifestación muestra otra cara de la migración femenina.

Por otra parte, la reinterpretación de una práctica fuera de su territorio original, ha sido un desafío y estamos en un proceso continuo de transformación y aprendizaje, que durante estos tres años de trayectoria nos ha llevado a compartir diversos espacios, además de formar parte de una comunidad mayor con otras agrupaciones autóctonas de la ciudad. Es por este medio que buscamos el rescate, fortalecimiento y promoción de los valores de estas prácticas en diversos espacios.